

MARIA DE LA PAZ CANTA PIAZZOLLA

« PRELUDIO PARA EL AÑO 3001 »

15 octobre 2015

Au pays de Messi et d'Eva Perón, Astor Piazzolla est un mythe. Bandonéoniste et compositeur de son état, il est considéré comme le musicien le plus important de la seconde moitié du XXe siècle pour le tango. La chanteuse argentine Maria de la Paz accompagnée de 5 musiciens évoque et réinvente Piazzolla le temps d'un spectacle musical inédit. Première au Théâtre Forum Meyrin le mercredi 4 novembre 2015.

*Renaceré, renaceré, renaceré,
y una gran voz extraterrestre me dará
la fuerza antigua y dolorosa de la Fe,
para volver, para crear, para luchar.*

*Je renaîtrai, je renaîtrai, je renaîtrai encore
Une grande voix extraterrestre me donnera
La force antique et douloureuse de la foi
Pour revenir, pour y croire, pour lutter.*

Le refrain de la célèbre chanson « Preludio para el año 3001 » d'Astor Piazzolla est le point de départ et le point d'orgue de la création de la chanteuse argentine Maria de la Paz et de ses compagnons.

Aux confluents de la musique, du théâtre et de la poésie, les architectes de ce spectacle d'un genre nouveau sont cinq musiciens d'exception, une voix et un metteur en scène, Lorenzo Malaguerra. Ensemble ils font renaître le mythe Piazzolla le temps d'un spectacle. Le parti pris d'une mise en scène épurée permet d'entrer dans l'intimité et l'intensité du monde de Piazzolla et de ses personnages. Chaque mot, chaque geste est calculé pendant que la musique afflue et reflue par vagues puissantes.

Si Piazzolla révolutionna un genre musical (le tango), son parolier, Horacio Ferrer, osa donner la place aux laissés-pour-compte, aux pauvres, aux marginaux. Pour transmettre les valeurs que le maestro argentin défendait passionnément, pour démontrer la force et l'intemporalité de son engagement, Maria de la Paz sort de son rôle de chanteuse et s'ouvre à la folie, à l'absurde. Le monde de Piazzolla revit. Il offre un regard vers le passé et fait réfléchir sur le futur.

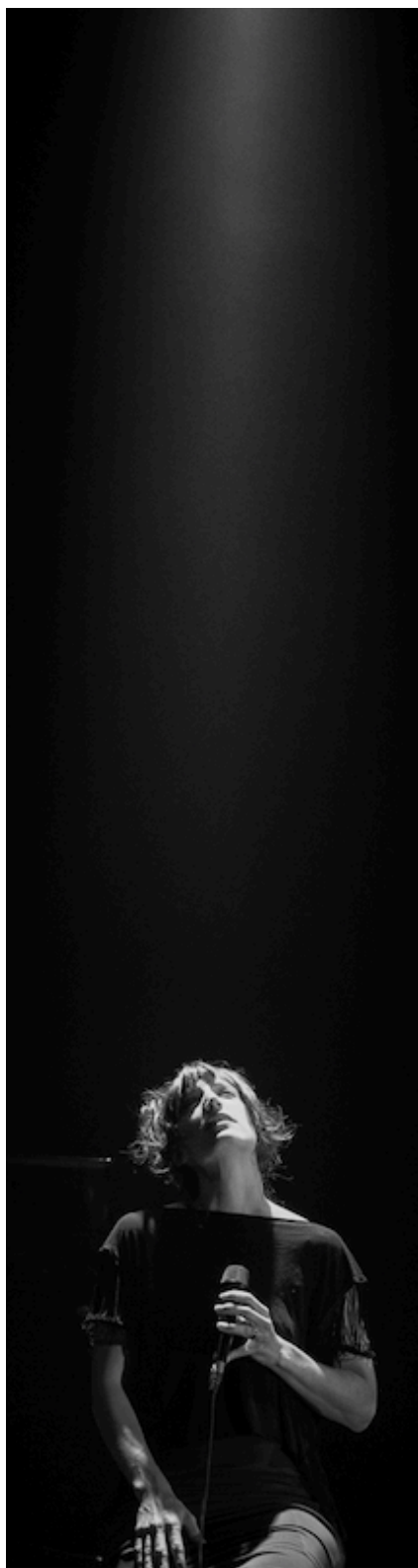
Ne ratez pas la Première de ce spectacle dont on va beaucoup entendre parler en 2016 ! Rendez-vous le 4 novembre 2015 au Théâtre Forum Meyrin.

Pour tout complément d'information (dossier de présentation du projet, photos, etc.) n'hésitez pas à nous contacter.

COMMUNIQUE DE PRESSE

MARIA DE LA PAZ CANTA PIAZZOLLA

« PRELUDIO PARA EL AÑO 3001 »



Chant, création Maria de la Paz
Bandonéon, arrangements Daniel Perrin
Piano, arrangements Luis Semeniuk
Contrebasse Jocelyn Rudasigwa
Guitare Ignacio Lama
Violon Primasch

Mise en scène Lorenzo Malaguerra
Scénographe Kristelle Paré
Lumières Romain Cottier
Photographe Lauren Pasche

WWW.MARIADELAPAZ:CH